

Методические рекомендации к проведению школьного этапа всероссийской олимпиады по Искусству (МХК) в 2018/2019 учебном году.

Школьный этап Олимпиады по искусству (мировой художественной культуре) проводится для учащихся 5-11 классов в соответствии с графиком, утвержденным приказом департамента образования мэрии города Новосибирска, по олимпиадным заданиям, разработанным членами муниципальной предметно-методической комиссии олимпиады по искусству (МХК), с учетом методических рекомендаций центральной предметно-методической комиссии олимпиады по искусству (МХК).

Материалы для проведения школьного этапа содержат четыре комплекта заданий, каждый из которых состоит из текстового документа и аудио- (видео) фрагментов: для обучающихся 5-6, 7-8, 9, 10-11 классов.

Школьный этап Олимпиады по Искусству проводится в один тур – теоретический (письменный). Его продолжительность составляет: для 5-6 классов – 120 минут, для 7-8 классов – 180 минут, для 9-11 классов – 235 минут.

В основе содержания олимпиадных заданий школьного этапа лежат образовательные программы основного общего и среднего общего образования. Содержание олимпиадных заданий по искусству направлено на актуализацию предметных знаний, развитие эмоционально-ценностного отношения к миру, человеку и собственному творчеству, выявление уровня общей культуры участников.

Специфика организации школьного этапа проведения Олимпиады учитывает региональные особенности и возможности. Задания школьного этапа содержат:

- тестовые вопросы закрытого и открытого типа по программе предметов «Музыка», «Изобразительное искусство», «Искусство (МХК)», с учётом вариативности изучения области «Искусство» в образовательных организациях; тестовые задания ориентированы на уровень знаний, установленный программно-методическими материалами и требования к уровню подготовки выпускников основной и средней школы по «Искусству»;
- творческие вопросы, представляющие участникам проблемное поле для самостоятельного поиска и открытия личностных смыслов при взаимодействии с памятниками культуры и искусства.

При выполнении заданий олимпиады исключается использование справочной и учебно-методической литературы, средств мобильной связи, компьютера.

Организаторам необходимо иметь в аудиториях проигрыватель mp3 и mp4.

Необходимо, чтобы в аудитории сидели ученики, выполняющие одинаковый комплект заданий, для удобства прослушивания аудиоматериалов.

Слушание музыки проводится в следующем порядке: дежурный в аудитории учитель предлагает участникам познакомиться с содержанием аудиозадания. Затем объявляет, что фрагменты можно будет прослушать дважды, а файл, с которым нужно будет работать дополнительно, будет звучать в третий раз. Перед включением каждого фрагмента дежурный в аудитории учитель объявляет: "Фрагмент № 1", "Фрагмент № 2" и т.д.

Цветные иллюстрации возможно распечатать в чёрно-белом варианте с показом их в цвете на большом экране.

Итоговая оценка работы каждого участника (количество набранных баллов) подсчитывается путем суммирования баллов, полученных за выполнение каждого задания, в соответствии с ключами.

Составление итоговой таблицы и определение победителей и призеров осуществляется среди участников каждой параллели классов отдельно.

Жюри олимпиады оценивает записи, приведенные в чистовике. Черновики не проверяются.